

Интересы общества в информационном пространстве заключается в обеспечении интересов личности в этой сфере, упрочении демократии, создании правового социального государства, достижении и поддержании общественного согласия.

Интересы государства заключаются в создании условий для гармоничного развития российской информационной инфраструктуры, для реализации конституционных прав и свобод граждан в области получения информации и пользования ею в целях обеспечения незыблемости конституционного строя, суверенитета и территориальной целостности; защиты информационных ресурсов государства от несанкционированного доступа; обеспечение безопасности информационных и телекоммуникационных систем России.

Из вышесказанного среди всей совокупности средств и методов обеспечения информационной безопасности организационно-правовая специфика стоит на особом месте, так как играет одну из наиболее важных ролей в создании и функционировании прочной системы защиты информации в информационном пространстве.

Это направление обуславливается тем, что возможности несанкционированного использования конфиденциальной информации в значительной мере зависят не от технических аспектов защиты, а от злоумышленных, небрежных и халатных действий пользователей системы и персонала объекта обработки информационного ресурса. Влияние этих аспектов практически невозможно избежать с помощью технических и программных средств защиты. Для этого необходимо организационное обеспечение системы информационной безопасности (инфобезопасности) – регламентация деятельности по обработке и защите конфиденциального информационного ресурса и взаимоотношений обслуживающего персонала на нормативно-правовой основе таким образом, что разглашение, утечка и несанкционированный доступ к информационному ресурсу становится невозможным или существенно затрудняются за счет проведения организационных мероприятий.

Вышеизложенное говорит о том, что работоспособность системы информационной безопасности, должны базироваться на концепции пакета политик, так как важность этой проблемы подчеркивает такой факт, как создание по инициативе Президента Российской Федерации «Доктрины информационной безопасности», и выделены общие методы обеспечения информационной безопасности: организационно-правовые, технические и экономические. Доктрина информационной безопасности Российской Федерации», является основой для формирования государственной политики в области обеспечения информационной безопасности России [1].

ЛИТЕРАТУРА

1. Доктрина информационной безопасности РФ от 9 сентября 2000г. № Пр-1895.

ВОЗМОЖНОСТИ ЭЛЕКТРОННОЙ БИБЛИОТЕКИ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ УЧЕБНОЙ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Н.С. Рузанова, А.Г. Марахтанов

*Петрозаводский государственный университет
Петрозаводск*

Электронная библиотека Республики Карелия (ЭБ РК) разработана Региональным Центром Новых Информационных Технологий (РЦ НИТ) Петрозаводского государственного университета (ПетрГУ) в 2004 году и с тех пор предоставляет бесплатный доступ к значительному числу полнотекстовых изданий. Любой пользователь сети Интернет может обратиться к ресурсам библиотеки, по адресу <http://elibrary.karelia.ru>.

ПетрГУ является многопрофильным вузом, в состав которого входят 17 факультетов и 85 кафедр, что требует формирования фондов библиотеки из изданий различных тематик и предметных областей. В ЭБ РК доступны издания по истории, филологии, медицине, математике, физике и др. Помимо Научной библиотеки и издательства ПетрГУ, в наполнении электронной библиотеки принимают участие Национальная библиотека Республики Карелия, библиотеки Карельской государственной педагогической академии (КГПА) и Карельского научного центра Российской академии наук. РЦ НИТ ПетрГУ осуществляет техническое сопровождение, а также разработку и внедрение новых сервисов.

Значительную часть коллекции составляют цифровые копии старинных редких книг, изданных в XVII – XIX веках. Среди них – «EPISTOLARVM AD FAMILIARES LIB. XVI» Цицерона, изданная в 1610

году, «Книга житий святых... на три месяца трети: март, апрель, май» Дмитрия Ростовского 1700-го года, «Арифметика, сиречь наука числительная с разных диалектов на славянский язык преведенная и во едино собрана и на две книги разделена» Леонтия Магницкого 1703 года и еще более 800 подобных изданий. До оцифровки доступ к этим произведениям предоставлялся только ограниченному кругу лиц в залах фондов редких книг библиотек республики, теперь с их содержимым бесплатно может ознакомиться любой пользователь сети Интернет.

Филологам в ЭБ РК доступна для работы коллекция текстов и методических материалов, собранных в проекте «Фольклорно-литературное наследие Русского Севера» (<http://litkarta.karelia.ru/>).

Активно размещаются в библиотеке современные издания сотрудников вузов региона, в том числе монографии, методические указания и рекомендации, учебники и справочные пособия, тексты кандидатских и докторских диссертаций. Все они используются в образовательном процессе, наряду с бумажными аналогами. Прямое взаимодействие с издательствами позволяет избежать необходимости оцифровки бумажных макетов этих произведений, за счет размещения цифрового печатного макета издания.

В библиотеке создано несколько специализированных тематических разделов, в которых представлены издания, отражающие важные для республики аспекты жизни. Среди них раздел о Великой Отечественной войне, содержащий ресурсы о событиях на Карельском фронте, в том числе цифровые копии красноармейских фронтовых газет, издававшихся в 1941 – 1945 годах. Также доступны разделы «Финно-угрика» (книги на распространенных в Карелии языках финно-угорской группы: карельском, вепском, финском), «Православная литература», «Государственность Карелии» (документы, отражающие процессы становления и развития карельской государственности), «Аспиранту».

Стоит отдельно отметить, что в ЭБ РК представлены издания, ориентированные на представителей различных уровней образования, в том числе послевузовского, профессионального (начального, среднего и высшего) и общего [1]. Например, для самых маленьких читателей доступна сказка «Гадкий утенок» Ганса Христиана Андерсена на карельском языке, размещена хрестоматия профессора КГПА Софьи Михайловны Лойтер «На поле – поляне, на море – океане», которая используется в школах Карелии в рамках регионального компонента.

Все издания размещаются в ЭБ РК в строгом соответствии с законами Российской Федерации (РФ) об авторском праве, в том числе в соответствии с положениями четвертой части гражданского кодекса РФ. С современными авторами произведений заключается авторский договор.

Возможности ЭБ РК активно используются в учебной и научно-исследовательской деятельности. В ноябре 2009 года среди читателей библиотеки был проведен опрос, в котором приняло участие более 1500 реципиентов (Опрос проводился с использованием системы IntresTool - <http://www.intrestool.com/ru/>). В частности, читателей просили указать цели использования ресурсов библиотеки, их ожидания от сервисов и фондов библиотеки, географическую принадлежность. Согласно результатам опроса, 26% читателей используют электронную библиотеку в научной деятельности, 23% – в учебной, 19% – в профессиональной и 31% - для самообразования.

С целью повышения эффективности использования библиотеки в учебном процессе проводится регулярная работа по информированию преподавателей ПетрГУ о ресурсах и сервисах библиотеки, о преимуществах размещения учебных и научных материалов в открытом доступе. С этой целью силами Научной библиотеки и РЦ НИТ проводятся семинары и встречи с сотрудниками факультетов и кафедр ПетрГУ.

Анализ статистики посещаемости библиотеки показывает, что она востребована, а количество пользователей ежегодно увеличивается. Ежедневно библиотеку посещают от 200 до 500 уникальных читателей, которые просматривают от 1500 до 2000 страниц (по данным систем сбора статистики <http://hotlog.ru> и <http://liveinternet.ru>). Накануне сессий эти значения значительно возрастают.

В связи с тем, что электронная библиотека должна не только предоставлять учащимся и исследователям доступ к своим ресурсам, но и содержать инструменты и сервисы, облегчающие проведение исследований с использованием изданий хранилища, осуществляется постоянная работа по разработке новых и совершенствованию существующих механизмов поиска и навигации.

Одной из задач проведенного в 2009 году и упомянутого выше опроса было определение степени востребованности подобных инструментов пользователями ЭБ РК. Итоги опроса, а также результаты исследования значительного числа отечественных и зарубежных электронных библиотек позволили составить список наиболее важных для пользователей механизмов, способных облегчить работу и повысить эффективность решения исследовательских задач. На основании данного списка был составлен план развития библиотеки на ближайшие несколько лет [2,3].

Среди обязательных к внедрению в 2011-2012 годах механизмов:

- Полнотекстовый поиск по всем изданиям коллекции, с учетом многоформатности (ресурсы библиотеки представлены в форматах doc, pdf, jpeg, rtf и html), мультязычности (в ЭБ РК содержатся издания на русском, английском, финском, вепском и карельском языках) и мультисерверности (ресурсы размещаются на нескольких, территориально распределенных файловых серверах).
- Геоинформационный поиск, с отображением на карте упоминаемых в ресурсах библиотеки административно-территориальных и географических объектов.
- Поиск по значимым для краеведов категориям, таким как персоналии, временные периоды, учреждения и ведомства, события и явления.

Ранее в библиотеке были реализованы и используются читателями поиск (простой и расширенный) по метаданным, описывающим ресурс, поиск (по совпадению и алфавитный) по авторам изданий, тематический поиск по разделам каталога и специальным разделам.

Помимо механизмов поиска, существенное внимание уделяется и другим сервисам, повышающим удобство использования библиотеки. Уже внедрены обновленный интерфейс просмотра изданий (поддерживающий функции зуммирования, поворота), механизмы немедленной доставки читателям информации о новинках библиотеки (RSS и twitter-лента - <http://twitter.com/elibrarykarelia>). В плане развития библиотеки – реализация механизмов входа и регистрации на основе использования профилей, созданных в популярных социальных сетях, таких, как ВКонтакте, Facebook, Twitter (с использованием протоколов OpenId и OAuth 2.0).

Предполагается, что содержательное и технологическое развитие Электронной библиотеки Республики Карелия будет способствовать повышению эффективности ее использования в ученой деятельности, росту числа посещений библиотеки, росту числа научных исследований, проводимых с использованием документов, представленных в библиотеке.

ЛИТЕРАТУРА

1. Развитие информационно-образовательного пространства Республики Карелия / Н. С. Рузанова, Л. З. Байтимилов, Н. А. Богданова, А. Г. Власова, А. Г. Марахтанов, О. Ю. Насадкина // Материалы научно-методической конференции, посвященной 70-летию Петрозаводского государственного университета «Университеты в образовательном пространстве региона: опыт, традиции и инновации». Петрозаводск: Изд-во ПетрГУ, 2010. С. 141-143.
2. *Марахтанов, А. Г.* Совершенствование Электронной библиотеки Республики Карелия за счет внедрения новых поисковых и навигационных сервисов // Научно-методический журнал «Информатизация образования и науки», №4 (8). Москва, 2010. С. 46 – 55
3. *Марахтанов, А. Г.* Совершенствование системы поиска в Электронной библиотеке Республики Карелия // Материалы XII всероссийской научной конференции «Электронные библиотеки: перспективные методы и технологии, электронные коллекции» RCDL'2010. Казань, 2010. С. 465-468.

ИСКУССТВО КАК ИНФОРМАЦИОННАЯ СРЕДА

О.И. Шустрова

Санкт-Петербургский государственный университет
Санкт-Петербург

ВВЕДЕНИЕ

Современное художественное проектирование представляет собой многослойный процесс включения искусства в социальную жизнь общества. В прежние времена представление о художественном творчестве имело, в основном, прикладной смысл. Это означало, что искусство было направлено на определенные слои общества, которые и формировали его ценность, его качество и его социальную значимость. Например, декоративное искусство обычно связывали с ремесленными мастерскими, с традициями этих мастерских, опытом и символикой, вырабатываемых поколениями династий, связанных цеховым братством. Живопись, создаваемая на заказ, являлась уникальным продуктом творчества единственного мастера, который учитывал вкусы заказчиков, то есть работал в области элитарного искусства. Для среднего слоя потребителей искусства существовали менее именитые художники, а также печатники и фотографы, способные предложить не слишком дорогой продукт. Идеи